



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ **Αρ. Φύλλου 269**

6 Μαρτίου 2002

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθ. Φ.253/21671/Β6

Τροποποίηση και συμπλήρωση της αριθμ. Φ. 253/Β6/1420/2001 (ΦΕΚ 617 τ. Β΄) υπουργικής απόφασης «Πρόσβαση αποφοίτων Β΄ κύκλου Τ.Ε.Ε. στα Τ.Ε.Ι.».

**Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

Έχοντας υπόψη:

1.Τις διατάξεις της παραγράφου 9 εδάφ. γ του άρθρου 1 του Ν. 2909/2001 (ΦΕΚ 90Α΄) «Ρυθμίσεις θεμάτων εισαγωγής στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση και άλλες διατάξεις».

2. Τις διατάξεις της παραγράφου 3 του άρθρου 2 του Ν. 2942/2001 (ΦΕΚ 202 Α).

3. Τις διατάξεις του άρθρου 27 του Ν.2081/1992, όπως αντικαταστάθηκε από τις διατάξεις της παραγράφου 2α του άρθρου 1 του Ν. 2469/1997 (ΦΕΚ 38 τ. Α΄), κατ΄ εφαρμογή των οποίων βεβαιώνεται ότι από τις διατάξεις της παρούσας δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

4. Τις διατάξεις της αριθμ. Φ. 253/Β6/1420/2001 (ΦΕΚ 617 τ. Β΄) υπουργικής απόφασης όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με την αριθμ. Φ253/Β6/1682 (ΦΕΚ 750 τ. Β΄) ομοία, αποφασίζουμε:

Άρθρο μόνο

Τροποποιούμε και συμπληρώνουμε την αριθμ. Φ. 253/Β6/1420/2001 (ΦΕΚ 617 τ. Β΄) υπουργική απόφαση όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με την αριθμ. Φ253/Β6/1682 (ΦΕΚ 750 τ. Β΄) όμοια ως εξής:

Α. Τα άρθρα 1, 2, 4, και 5 της ανωτέρω υπουργικής απόφασης αντικαθίστανται ως ακολούθως:

«Άρθρο 1
Κατάταξη τμημάτων ΤΕΙ και
ΑΣΕΤΕΜ/ΣΕΛΕΤΕ σε ομάδες

Τα Τμήματα των ΤΕΙ και της ΑΣΕΤΕΜ/ΣΕΛΕΤΕ, καθώς και οι Ανώτερες Σχολές Τουριστικών Επαγγελμάτων των Σχολών Τουριστικής Εκπαίδευσης και των Ακαδημιών Εμπορικού Ναυτικού κατατάσσονται σε ομάδες ως ακολούθως :

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 1
- ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑΣ
- ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ (ΣΕΛΕΤΕ ΑΘΗΝΑΣ)
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ
- ΟΧΗΜΑΤΩΝ
- ΝΑΥΠΗΓΙΚΗΣ
- ΚΛΩΣΤΟΫΦΑΝΤΟΥΡΓ ΙΑΣ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΑΝΤΙΡΡΥΠΑΝΣΗΣ
- ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ
- ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ
- ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ ΚΑΙ ΑΡΔΕΥΣΕΩΝ
- Α.Ε.Ν. ΣΧΟΛΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 2
- ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ
- ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ (ΣΕΛΕΤΕ ΑΘΗΝΑΣ)
- ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
- ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΥ
- ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
- ΤΗΛΕΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
- ΡΑΔΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΑΣ
- ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΙΑΤΡΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ
- ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ
- ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ
- ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ
- ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ
- ΟΧΗΜΑΤΩΝ
- Α.Ε.Ν ΣΧΟΛΗ ΠΛΟΙΑΡΧΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 3
- ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑΣ
- ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ (ΣΕΛΕΤΕ ΑΘΗΝΑΣ)
- ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΥ

- ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ
- ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ
- ΟΧΗΜΑΤΩΝ
- ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ
- Α.Ε.Ν. ΣΧΟΛΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 4
- ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΠΛΟΥ
- ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ
- ΛΑΪΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
- ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
- ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΩΝ
- ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ
- ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
- ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ
- ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
- ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 5
- ΚΛΩΣΤΟΥΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑΣ
- ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 6
- ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
- ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ (ΣΕΛΕΤΕ ΑΘΗΝΑΣ)
- ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΥΠΟΔΟΜΗΣ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ
- ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΩΝ
- ΓΕΩΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ
- ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 7
- ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
- ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ
- ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
- ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ
- ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΥΓΕΙΑΣ & ΠΡΟΝΟΙΑΣ
- ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΩΝ
- ΕΜΠΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
- ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΜΠΟΡΙΟΥ
- ΤΗΛΕΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
- ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
- ΕΛΕΓΚΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
- ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
- ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ
- ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ
- ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΩΝ
- ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ
- ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
- ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ (ΡΟΔΟΥ)
- ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ (ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΡΗΤΗΣ)
- Α.Ε.Ν ΣΧΟΛΗ ΠΛΟΙΑΡΧΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 8
- ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΩΝ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ
- ΓΕΩΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
- ΟΙΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΟΤΩΝ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
- ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΩΝ
- ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ ΚΑΙ ΑΡΔΕΥΣΕΩΝ
- ΖΩΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
- ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
- ΑΝΘΟΚΟΜΙΑΣ - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ
- ΔΑΣΟΠΟΝΙΑΣ
- ΙΧΘΥΟΚΟΜΙΑΣ-ΑΛΙΕΙΑΣ
- ΘΕΡΜΟΚΗΠΙΑΚΩΝ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΩΝ ΚΑi ΑΝΘΟΚΟΜΙΑΣ
- ΕΜΠΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ
- ΒΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΑΛΙΕΙΑΣ ΚΑi ΥΔΑΤΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 9
- ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ
- ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΙΑΣ
- ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΚΗΣ
- ΙΑΤΡΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ
- ΡΑΔΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΑΣ
- ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ
- ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ
- ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
- ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
- ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΡΙΩΝ ΥΓΕΙΑΣ
- ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
- ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
- ΜΑΙΕΥΤΙΚΗΣ
- ΟΠΤΙΚΗΣ
- ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
- ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 10
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΑΝΤΙΡΡΥΠΑΝΣΗΣ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ
- ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ
- ΟΙΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΟΤΩΝ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
- ΚΛΩΣΤΟΫΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑΣ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 11
- ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
- ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΥ
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
- ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
- ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ
- ΤΗΛΕΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
- ΓΕΩΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ
- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ
- ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ
- ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
- ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑi ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ

- ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ
- ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 12
- ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ
- ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
- ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ
- ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ 13
- ΝΑΥΠΗΓΙΚΗΣ
- Α.Ε.Ν. ΣΧΟΛΗ ΠΛΟΙΑΡΧΩΝ
- Α.Ε.Ν. ΣΧΟΛΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
- ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑΣ
- ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΥ
- ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ

Άρθρο 2
Αντιστοιχία Ομάδων και Τομέων ΤΕΙ,
εξεταζόμενα μαθήματα

Οι απόφοιτοι ειδικοτήτων των τομέων Β΄ κύκλου ΤΕΕ που επιθυμούν να εισαχθούν στα τμήματα του άρθρου 1 της παρούσας εξετάζονται στα μαθήματα γενικής παιδείας «Μαθηματικά» και «Νέα Ελληνικά» και ανάλογα με την ειδικότητα αποφοίτησης και σε ένα μάθημα ειδικότητας ως ακολούθως:

1. Οι απόφοιτοι ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ειδικότητας:

i. Μηχανών και Συστημάτων Αυτοκινήτου και της πρώην Αμαξωμάτων εξετάζονται στο μάθημα Μηχανές Εσωτερικής Καύσης ΙΙ.

ii. Εργαλειομηχανών CNC εξετάζονται στο μάθημα Προγραμματισμός CNC Εργαλειομηχανών.

iii. Συντηρητών Κεντρικής Θέρμανσης εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Σχεδιασμού Κεντρικών Θερμάνσεων.

iv. Ψυκτικών Εγκαταστάσεων και Κλιματισμού εξετάζονται στο μάθημα Εγκαταστάσεις Ψύξης ΙΙ.

v. Μηχανοσυνθετών Αεροσκαφών εξετάζονται στο μάθημα Κινητήρες Αεροσκαφών.

2. Οι απόφοιτοι ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ειδικότητας :

i. Ηλεκτρονικού Υπολογιστικών Συστημάτων και Δικτύων εξετάζονται στο μάθημα Δομή και Λειτουργία μικροϋπολογιστών.

ii. Ηλεκτρονικού Οπτικοακουστικών Συστημάτων και της πρώην Ηλεκτρονικού Επικοινωνιών εξετάζονται στο μάθημα Εκπομπή και Λήψη Ραδιοφωνικού Σήματος.

3. Οι απόφοιτοι ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ειδικότητας:

i. Ηλεκτρομηχανικών Συστημάτων & Αυτοματισμού Αυτοκινήτου εξετάζονται στο μάθημα Ηλεκτρομηχανικά και Ηλεκτρονικά Συστήματα Αυτοκινήτου.

ii. Εγκαταστάσεων Κτιρίων και Βιομηχανικών Χώρων εξετάζονται στο μάθημα Ειδικές Ηλεκτρικές Εγκαταστάσεις.

4. Οι απόφοιτοι του ΤΟΜΕΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ειδικότητας:

i. Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων εξετάζονται στο μάθημα Κατασκευαστικό Σχέδιο.

ii. Συντήρησης Έργων Τέχνης- Αποκατάσταση εξετάζονται στο μάθημα Συντήρηση Έργων Τέχνης.

iii. Γραφικών Τεχνών εξετάζονται στο μάθημα Γραφιστικές Εφαρμογές.

iv. Επιπλοποιίας εξετάζονται στο μάθημα Σχεδίαση Επίπλου μέσω Η/Υ.

v. Ψηφιδογραφίας - Υαλογραφίας εξετάζονται στο μάθημα Σχέδιο -Χρώμα ψηφιδογραφίας και υαλογραφίας.

vi. Κεραμεικής - Πηλοπλαστικής εξετάζονται στο μάθημα Ιστορία Κεραμεικής.

vii. Αργυροχρυσοχοϊας εξετάζονται στο μάθημα Σχέδιο Κοσμηματοποιίας.

viii. Ωρολογοποιίας εξετάζονται στο μάθημα Θεωρία Ωρολογοποιίας.

5. Οι απόφοιτοι του ΤΟΜΕΑ ΚΛΩΣΤΟΥΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΝΔΥΣΗΣ ειδικότητας:

Ύφασμα -Ένδυση εξετάζονται στο μάθημα Ποιοτικός Έλεγχος Υφάσματος.

6. Οι απόφοιτοι του ΤΟΜΕΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ειδικότητας:

i. Κτιριακών Έργων εξετάζονται στο μάθημα Οικοδομική

ii. Σχεδιαστών Τεχνικών Έργων με χρήση Η/Υ εξετάζονται στο μάθημα Αρχιτεκτονικό Σχέδιο (Πολεοδομία και Οικοδομικές λεπτομέρειες).

7. Οι απόφοιτοι του ΤΟΜΕΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ειδικότητας:

i. Υπαλλήλων Οικονομικών Υπηρεσιών εξετάζονται στο μάθημα Αρχές Οικονομικής Θεωρίας.

ii. Υπαλλήλων Διοίκησης εξετάζονται στο μάθημα Αρχές Οικονομικής Θεωρίας.

iii. Ξενοδοχειακών Επιχειρήσεων εξετάζονται στο μάθημα Αρχές Οικονομικής Θεωρίας.

8. Οι απόφοιτοι του ΤΟΜΕΑ ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ, ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ειδικότητας:

i. Φυτικής Παραγωγής εξετάζονται στο μάθημα Οργάνωση και Διοίκηση Γεωργικών Επιχειρήσεων.

ii. Κηποτεχνίας εξετάζονται στο μάθημα Κηποτεχνικές Εφαρμογές.

iii. Τεχνολογίας και Ελέγχου Τροφίμων εξετάζονται στο μάθημα Συσκευασία Τροφίμων.

iv. Επιχειρήσεων Αγροτουρισμού και Αγροβιοτεχνίας. εξετάζονται στο μάθημα Οργάνωση και Διοίκηση Γεωργικών Επιχειρήσεων.

9. Οι απόφοιτοι του ΤΟΜΕΑ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ειδικότητας:

i. Βοηθών Νοσηλευτών εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Νοσολογίας.

ii. Βοηθών Βρεφονηπιοκόμων Παιδοκόμων εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Νοσολογίας.

iii. Βοηθών Φαρμακείων εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Νοσολογίας.

iv. Βοηθών Οδοντοτεχνιτών εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Νοσολογίας.

v. Βοηθών Ιατρικών και Βιολογικών Εργαστηρίων εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Νοσολογίας.

vi. Βοηθών Ακτινολογικών Εργαστηρίων εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Νοσολογίας.

vii. Διατροφής - Διαιτολογίας εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Νοσολογίας.

viii. Κοινωνικών Φροντιστών εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Νοσολογίας.

ix. Βοηθών Φυσικοθεραπευτών στο μάθημα Στοιχεία Νοσολογίας.

10. Οι απόφοιτοι του ΤΟΜΕΑ ΧΗΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ειδικότητας:

i. Χημικών Εργαστηρίων και Ποιοτικού Ελέγχου Υλικών και της πρώην Χημικών Βιομηχανιών και Μεταλλείων εξετάζονται στο μάθημα Ποιοτικός Έλεγχος.

11. Οι απόφοιτοι του ΤΟΜΕΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ - ΔΙΚΤΥΩΝ Η/Υ ειδικότητας:

i. Υποστήριξης Συστημάτων και Δικτύων Υπολογιστών εξετάζονται στο μάθημα Μετάδοση Δεδομένων και Δίκτυα Υπολογιστών ΙΙ

ii. Υποστήριξης Συστημάτων και Εφαρμογών Υπολογιστών εξετάζονται στο μάθημα Μετάδοση Δεδομένων και Δίκτυα Υπολογιστών ΙΙ

12. Οι απόφοιτοι του ΤΟΜΕΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ-ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ειδικότητας:

i. Κομμωτικής Τέχνης εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Ειδικής Διατροφής.

ii. Αισθητικής Τέχνης εξετάζονται στο μάθημα Στοιχεία Ειδικής Διατροφής.

13. Οι απόφοιτοι του ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ειδικότητας:

i. Πλοιάρχων Εμπορικού Ναυτικού εξετάζονται στο μάθημα Ναυσιπλοΐα- Ναυτική Μετεωρολογία.

ii. Μηχανικών Εμπορικού Ναυτικού εξετάζονται στο μάθημα Μηχανές Πλοίου Ι.

Άρθρο 4
Τρόπος εξέτασης

Τη γενική ευθύνη διεξαγωγής των εξετάσεων στα μαθήματα του άρθρου 2 της παρούσας έχει η Κεντρική Επιτροπή Ειδικών Εισαγωγικών Εξετάσεων του άρθρου 8 της απόφασης αυτής.

Για κάθε ένα από τα εξεταζόμενα μαθήματα, οι υποψήφιοι καλούνται να απαντήσουν στα θέματα που επιλέγονται από την Κεντρική Επιτροπή ως ακολούθως:

Α. ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

1) Στους υποψηφίους δίδεται κείμενο από την εξεταστέα ύλη και ζητούνται απαντήσεις σε θέματα, όπως:

Ι. Διαβάζω / κατανοώ και γράφω

α) Ο υποψήφιος απαντά γραπτά σε ερωτήσεις που αφορούν ένα κείμενο

i. επιδιώκεται να κατανοεί ο υποψήφιος το περιεχόμενο ενός κειμένου:

• να διακρίνει τους τρόπους πειθούς (επίκληση στη λογική, επίκληση στο συναίσθημα του δέκτη, επίκληση στην αυθεντία, επίκληση στο ήθος του πομπού) στον πολιτικό λόγο

• να διακρίνει τα μέσα πειθούς (επιχειρήματα, τεκμήρια) στον πολιτικό λόγο

• να διακρίνει την πειθώ από την προπαγάνδα

• να διακρίνει το είδος της συλλογιστικής πορείας (παραγωγική-επαγωγική) που ακολουθείται σε ένα κείμενο και να επισημαίνει τα επιχειρήματα.

• να εντοπίζει το θέμα, την άποψη του συγγραφέα ή τις ιδέες του κειμένου, τα πρόσωπα, τον τόπο και το χρόνο κ.τ.λ.

• να διακρίνει το καίριο και το ουσιώδες σε ένα κείμενο

• να επισημαίνει τη διαδικασία που ακολουθείται για τις σημειώσεις, το διάγραμμα και την περίληψη.

ii. επιδιώκεται να κατανοεί ο υποψήφιος την οργάνωση ενός κειμένου.

• να εντοπίζει τα βασικά μέρη (πρόλογο, κύριο μέρος, επίλογο) και τις νοηματικές ενότητες του κειμένου.

• να επισημαίνει τους διάφορους τρόπους με τους οποίους οργανώνεται ο λόγος, π.χ. με αιτιολόγηση, με σύγκριση και αντίθεση, με ορισμό, με διαίρεση, με παράδειγμα κτλ.

• να σχολιάζει τη συνοχή του κειμένου (διαρθρωτικές λέξεις κτλ)

• να χωρίζει το κείμενο σε παραγράφους, να δίνει πλαγιότιτλους σε παραγράφους / νοηματικές ενότητες, να διευθετεί τη συνοχή του κειμένου.

iii. επιδιώκεται να διερευνά ο υποψήφιος τη γλώσσα του κειμένου (λεξιλόγιο, στίξη, μορφοσυντακτικά φαινόμενα, γλωσσικές ποικιλίες, λειτουργίες της γλώσσας, ύφος κτλ)όπως:

• να ερμηνεύει λέξεις, να αξιολογεί την ακρίβεια και τη σαφήνεια του λεξιλογίου

• να αντικαθιστά λέξεις του κειμένου με συνώνυμα, να βρίσκει αντώνυμα, να σχηματίζει φράσεις με ορισμένες λέξεις του κειμένου κτλ.

• να κατανοεί και να αξιολογεί τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του ύφους του κειμένου λαμβάνοντας υπόψη την επικοινωνιακή περίσταση (δέκτη, σκοπό, είδος λόγου κτλ).

• να εντοπίζει στοιχεία της τεχνικής του κειμένου (εκφραστικοί τρόποι-αφηγηματικές τεχνικές κτλ)

β) Ο υποψήφιος προχωρεί σε διάφορες γραπτές εργασίες με αφόρμηση το συγκεκριμένο κείμενο.

Επιδιώκεται ο υποψήφιος:

• να πυκνώνει ένα κείμενο, να κάνει την περίληψη του κειμένου, να δίνει έναν τίτλο στο κείμενο ή πλαγιότιτλους σε παραγράφους / νοηματικές ενότητες του κειμένου

• να οργανώνει το διάγραμμα του κειμένου

• να αναπτύσσει ή να ερμηνεύει μια φράση, μια ιδέα, ένα επιχείρημα του κειμένου

• να ανασκευάζει τα επιχειρήματα του κειμένου και να αναπτύσσει την αντίθετη άποψη

• να μετασχηματίζει ένα κείμενο π.χ. από ένα είδος λόγου σε ένα άλλο.

ΙΙ. Γράφω

Παραγωγή διαφόρων ειδών γραπτού λόγου, σε επικοινωνιακό επίπεδο, με έμφαση σε είδη λόγου στα οποία κυριαρχεί ο κριτικός-αποφαντικός τρόπος π.χ. άρθρο, γραπτή εισήγηση, κτλ. Ασκείται δηλαδή ο υποψήφιος στη σύνταξη κειμένου με σκέψεις, θέσεις, απόψεις σε θέμα σχετικό με τα θέματα που περιέχονται στο αντίστοιχο βιβλίο των Νέων Ελληνικών του 2ου κύκλου των ΤΕΕ, ενταγμένο σε επικοινωνιακό πλαίσιο.

2) Κατά την εξέταση στο μάθημα ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ δίνεται σε φωτοαντίγραφο κείμενο και οι υποψήφιοι καλούνται να απαντήσουν γραπτά σε τρεις (3) θεματικές ενότητες από τις οποίες:

α) Η πρώτη αποτελείται από δύο (2) ερωτήσεις που αφορούν την κατανόηση του κειμένου.

β) Η δεύτερη αποτελείται από δύο (2) ερωτήσεις που αφορούν α) την οργάνωση του κειμένου και β) τη γλώσσα και την τεχνική του.

γ) Με την τρίτη ζητούνται δύο (2) κείμενα - παραγωγή λόγου και ειδικότερα:

i) Σύντομη περίληψη ενός κειμένου, της οποίας η έκταση καθορίζεται από την Κεντρική Επιτροπή.

ii) Η ανάπτυξη ενός θέματος με βάση το εξεταζόμενο κείμενο.

Το θέμα αυτό είναι ενταγμένο σε επικοινωνιακό πλαίσιο και η έκτασή του καθορίζεται από 450 έως 500 λέξεις.

δ) Κάθε μία από τις ανωτέρω δύο πρώτες ενότητες βαθμολογείται με 20 μονάδες, η βαθμολογία κατανέμεται στις επιμέρους ερωτήσεις από την Κεντρική Επιτροπή και γνωστοποιείται στους υποψηφίους με τη διανομή των θε-

μάτων. Η τρίτη θεματική ενότητα βαθμολογείται με εξήντα (60) μονάδες, οι οποίες κατανέμονται στα δύο επιμέρους θέματα ως εξής:

Η περίληψη βαθμολογείται με είκοσι (20) μονάδες και η ανάπτυξη θέματος με σαράντα (40) μονάδες.

ε) Κατά τη βαθμολόγηση λαμβάνεται υπόψη:

i. Το περιεχόμενο: η ικανότητα του υποψηφίου να αποδίδει με πληρότητα και σαφήνεια τις γνώσεις που απέκτησε και τις ιδέες του.

ii. Η χρήση της γλώσσας: το λεξιλόγιο και το κατάλληλο ύφος ανάλογα με την επικοινωνιακή περίσταση.

ii. Η ικανότητα του μαθητή να οργανώσει τις σκέψεις του σε κείμενο που έχει συνοχή και συνεκτικότητα.

iv. Η αποτελεσματικότητα του κειμένου που παράγει ο μαθητής ανάλογα με το στόχο που επιδιώκει να πετύχει.

v. Η ικανότητα πρόσληψης του κειμένου και η ανταπόκριση του μαθητή σε αυτό.

Β. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

1) Στους υποψηφίους δίνονται σε φωτοαντίγραφο τέσσερα (4) θέματα από την εξεταστέα ύλη, τα οποία μπορούν να αναλύονται σε υποερωτήματα με τα οποία ελέγχεται:

α) Η γνώση εννοιών και ορολογίας, η δυνατότητα αξιοποίησης γνώσεων που έχουν διδαχθεί και η ικανότητα εκτέλεσης γνωστών αλγορίθμων.

β) Η ικανότητα του υποψηφίου να αναλύει, να συνθέτει και να επεξεργάζεται δημιουργικά ένα δεδομένο υλικό, καθώς και η ικανότητα επιλογής και εφαρμογής της κατάλληλης μεθόδου.

2) Τα τέσσερα θέματα που δίνονται στους υποψηφίους διαρθρώνονται ως εξής:

α) Το πρώτο, το δεύτερο και το τρίτο θέμα: Αποτελείται το καθένα από μία άσκηση που η λύση της απαιτεί από τον υποψήφιο ικανότητα συνδυασμού υπολογιστικών διαδικασιών από τη διδαχθείσα ύλη ή και προηγούμενες γνώσεις. Η κάθε άσκηση μπορεί να αναλύεται σε επιμέρους ερωτήματα.

β) Το τέταρτο θέμα: Αποτελείται από μία άσκηση ή ένα πρόβλημα. Η λύση αυτού του θέματος απαιτεί από τον υποψήφιο ικανότητες συνδυασμού και σύνθεσης προηγούμενων γνώσεων καθώς και πρωτοβουλία στη διαδικασία επίλυσής του. Το θέμα αυτό μπορεί να αναλύεται σε επιμέρους ερωτήματα, τα οποία βοηθούν τον υποψήφιο στη λύση.

3) Η βαθμολογία κατανέμεται ανά είκοσι πέντε (25) μονάδες στο καθένα από τα τέσσερα θέματα. Η βαθμολογία κάθε θέματος κατανέμεται στα επιμέρους ερωτήματα από την Κεντρική Επιτροπή και γνωστοποιείται στους υποψηφίους με τη διανομή των θεμάτων.

4) Οποιαδήποτε απάντηση επιστημονικά αποδεκτή, κατά την αξιολόγηση, θεωρείται ορθή.

Γ. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ

1) Κατά την εξέταση των μαθημάτων :

- Συντήρηση Έργων Τέχνης
- Οργάνωση και Διοίκηση Γεωργικών Επιχειρήσεων
- Κηποτεχνικές Εφαρμογές
- Συσκευασία Τροφίμων
- Στοιχεία Νοσολογίας
- Ποιοτικός Έλεγχος
- Στοιχεία Ειδικής Διατροφής
- Ιστορία Κεραμεικής
- Ποιοτικός Έλεγχος Υφάσματος

ζητείται από τους υποψηφίους να απαντήσουν σε τέσσερα (4) ζητήματα, καθένα από τα οποία μπορεί να περιλαμβάνει μέχρι τέσσερις (4) ερωτήσεις ανάπτυξης. Η βαθμολογία για το καθένα από τα ανωτέρω μαθήματα κατανέμεται ισότιμα στα τέσσερα ζητήματα. Η βαθμολογία κάθε ζητήματος κατανέμεται στα επιμέρους ερωτήματα από την Κεντρική Επιτροπή και γνωστοποιείται στους υποψηφίους με τη διανομή των θεμάτων.

2) Κατά την εξέταση των μαθημάτων:

- Μηχανές Εσωτερικής Καύσης ΙΙ
- Εγκαταστάσεις Ψύξης ΙΙ
- Κινητήρες Αεροσκαφών ΙΙ
- Προγραμματισμός CNC Εργαλειομηχανών
- Στοιχεία Σχεδιασμού Κεντρικών Θερμάνσεων
- Δομή & Λειτουργία Μικροϋπολογιστών
- Εκπομπή και Λήψη Ραδιοφωνικού Σήματος
- Ηλεκτρομηχανικά και Ηλεκτρονικά Συστήματα Αυτοκινήτου
- Ειδικές Ηλεκτρικές Εγκαταστάσεις
- Θεωρία Ωρολογοποιίας
- Οικοδομική
- Ναυσιπλοΐα-Ναυτική Μετεωρολογία
- Μηχανές Πλοίου Ι
- Μετάδοση Δεδομένων και Δίκτυα Υπολογιστών ΙΙ
- Αρχές Οικονομικής Θεωρίας
- Σχεδίαση Επίπλου μέσω Η/Υ

δίνονται για εξέταση τέσσερα (4) ζητήματα. Τα ζητήματα μπορεί να περιέχουν θέματα θεωρίας, είτε εφαρμογές της θεωρίας, είτε ασκήσεις ή προβλήματα. Κάθε ζήτημα μπορεί να περιλαμβάνει περισσότερες από μία ερωτήσεις . Η βαθμολογία για καθένα από τα ανωτέρω μαθήματα κατανέμεται ισότιμα στα τέσσερα ζητήματα. Ειδικότερα, η βαθμολογία κάθε θέματος κατανέμεται στα επιμέρους ερωτήματα από την Κεντρική Επιτροπή και γνωστοποιείται στους υποψηφίους με τη διανομή των θεμάτων.

3) Κατά την εξέταση των μαθημάτων:

α) Αρχιτεκτονικό Σχέδιο (Πολεοδομία και Οικοδομικές Λεπτομέρειες),δίδεται στους υποψηφίους ένα θέμα με μορφή φύλλου ή φύλλων με ένα ή περισσότερα σχέδια ή/και σκαριφήματα με όλα τα απαραίτητα, κατά την κρίση της επιτροπής εξετάσεων, στοιχεία (όπως διαστάσεις, πληροφορίες, ενδείξεις κ.λπ.) Τα σχέδια ή σκαριφήματα είναι δυνατόν να παρουσιάζονται σε μια ή και περισσότερες κλίμακες.

Τα κριτήρια για την αξιολόγηση του μαθήματος αυτού και η βαθμολόγησή τους έχουν ως ακολούθως:

i. Η ορθότητα γεωμετρικής απεικόνισης με τη μορφή καθιερωμένων συμβάσεων(ορθών ή αξονομετρικών προβολών) βαθμολογείται με πενήντα (50) μονάδες οι οποίες κατανέμονται ως ακολούθως:

(1) τοποθέτηση - συσχετισμός σχεδίων και λοιπών στοιχείων με σκοπό την παροχή πληροφοριών, μονάδες 15

(2) ορθή μεταφορά κλιμάκων και διαστάσεων,μονάδες 20

(3) ορθότητα και πληρότητα τεμνόμενων και προβαλλόμενων στοιχείων, μονάδες 15.

ii. Η ποιότητα σχεδίασης βαθμολογείται με τριάντα (30) μονάδες, οι οποίες κατανέμονται ως εξής:

(1) γραμμογραφία (πάχη, καθαρότητα, ομοιομορφία γραμμών, ακρίβεια σχεδίασης), μονάδες 15

(2) γραμματογραφία, μονάδες 10

(3) συμβολισμοί, ενδείξεις, μονάδες 5

iii. Η πληρότητα σχεδίασης (βαθμός ολοκλήρωσης του συνόλου)βαθμολογείται με δέκα (10) μονάδες

iv. Η γενική εικόνα (σύνθεση της συνολικής εικόνας σχεδίων, γραμμάτων και λοιπών στοιχείων και οργάνωση του συνόλου), βαθμολογείται με δέκα (10) μονάδες.

β) Γραφιστικές Εφαρμογές

δίδεται ένα θέμα με μορφή φύλλου ή φύλλων με ένα ή περισσότερα σχέδια, σκαριφήματα ή/και εικόνες (όπως γράμματα και αριθμοί διαφόρων οικογενειών σε διάφορα μεγέθη) με όλα τα απαραίτητα, κατά την κρίση της επιτροπής εξετάσεων, στοιχεία (όπως διαστάσεις, πληροφορίες, ενδείξεις κ.λπ.).

Τα κριτήρια για την αξιολόγηση του μαθήματος αυτού και η βαθμολόγησή τους έχουν ως ακολούθως:

i. Τα όρια θέματος και η θέση στην επιφάνεια εργασίας (χαρτιού) βαθμολογούνται με 15 μονάδες

ii. Η επιλογή γραμμάτων βαθμολογείται με τριάντα πέντε (35) μονάδες οι οποίες κατανέμονται ως εξής:

(1) μεγέθη-ιεράρχηση μεγεθών, μονάδες 10

(2) οικογένεια-τύπος, μονάδες 10

(3) σύνθεση (αραίωση-τοποθέτηση), μονάδες 15

iii. Η σύνθεση συνόλου (εικονογραφικού και εικαστικού υλικού-γραμμάτων), βαθμολογείται με εικοσιπέντε (25) μονάδες

iv. Η ποιότητα κατασκευής-σχεδίασης βαθμολογείται με 15 μονάδες.

v.Ο βαθμός ολοκλήρωσης-γενική εικόνα βαθμολογείται με 10 μονάδες

γ) «Κατασκευαστικό Σχέδιο» για το μάθημα αυτό δίδεται στους υποψηφίους ένα θέμα με μορφή φύλλου ή φύλλων με ένα ή περισσότερα σχέδια και σκαριφήματα με όλα τα απαραίτητα, κατά την κρίση της επιτροπής εξετάσεων, στοιχεία (όπως διαστάσεις, πληροφορίες, ενδείξεις κ.λπ.). Τα σχέδια ή σκαριφήματα είναι δυνατόν να παρουσιάζονται σε μια ή περισσότερες κλίμακες.

Τα κριτήρια για την αξιολόγηση των μαθημάτων αυτών και η βαθμολόγησή τους έχουν ως ακολούθως:

i. Η ορθότητα γεωμετρικής απεικόνισης με τη μορφή καθιερωμένων συμβάσεων (ορθών ή αξονομετρικών προβολών) βαθμολογείται με εικοσιπέντε (25) μονάδες οι οποίες κατανέμονται ως εξής:

(1) τοποθέτηση-συσχετισμός σχεδίων και λοιπών στοιχείων με σκοπό την παροχή πληροφοριών, μονάδες 10

(2) ορθότητα και πληρότητα τεμνόμενων και προβαλλόμενων στοιχείων, μονάδες 5

(3) ορθότητα μεταφοράς στις κλίμακες σχεδίασης, μονάδες 10

ii. Η ορθότητα κατασκευής δομικών στοιχείων και υλικών βαθμολογείται με σαράντα (40) μονάδες οι οποίες κατανέμονται ως εξής:

(1) σύνθεση-συνδέσεις δομικών στοιχείων και υλικών, μονάδες 20

(2) μορφή-μεγέθη στοιχείων και υλικών, μονάδες 10

(3) συμβολισμοί υλικών, ενδείξεις, μονάδες 10

iii. Η ποιότητα σχεδίασης (πάχη, ακρίβεια, καθαρότητα γραμμών-γραμματογραφία), βαθμολογείται με δεκαπέντε (15)μονάδες

iv. Ο βαθμός ολοκλήρωσης βαθμολογείται με δέκα (10) μονάδες.

v. Η γενική εικόνα βαθμολογείται με δέκα (10) μονάδες.

δ) Σχέδιο Κοσμηματοποιίας

κατά την εξέταση του μαθήματος δίδονται στους υποψηφίους ασκήσεις και ζητείται από αυτούς να:

i. Σχεδιάσουν κόσμημα επιλογής τους με συνδυασμό μετάλλου και ξύλου σε φυσικό μέγεθος, χρησιμοποιώντας δύο διαφορετικές τεχνικές.

ii. Σχεδιάσουν και χρωματίσουν το ανάπτυγμα δακτυλιδιού χρησιμοποιώντας δύο είδη μετάλλων και πέτρα σχήματος οβάλ (καπουσόν).

iii. Να σχεδιάσουν και να χρωματίσουν μενταγιόν (περίαπτον) σε φυσικό μέγεθος με πέτρα σχήματος δάκρυ (πουάρ) και να προσδιοριστούν οι τεχνικές.

iv. Να αποδώσουν γραμμικά την κάτοψη ενός παντατίφ (σχέδιο) για σκουλαρίκια, χρησιμοποιώντας τόξα κύκλων, δυο επίπεδα και σαρνιέρα στη συνδεσμολογία. Να σκιαγραφήσουν το σχέδιο.

v. Να σχεδιάσουν την κάτοψη δακτυλιδιού και να την διακοσμήσουν με καράβολες (συρματερή τεχνική), χρησιμοποιώντας σύρμα πάχους 10 dm (1mm) και γράνες. Να διαμορφωσουν καστόνι για πέτρα διαστάσεων 6mm.

Τα κριτήρια για την αξιολόγηση του μαθήματος αυτού και η βαθμολόγησή τους έχουν ως ακολούθως:

(1) Η δημιουργικότητα και ύφος σχεδίου (απόδοση των χαρακτηριστικών στοιχείων του κοσμήματος, συγκεκριμένης ιστορικής περιόδου), βαθμολογείται με τριάντα (30) μονάδες.

(2) Η σχεδιαστική ακρίβεια και καθαρότητα σχεδίου (ποιότητα γραφής, ορθή μεταφορά κλίμακας και διαστάσεων), βαθμολογείται με εικοσιπέντε 25 μονάδες.

(3) Η τονική ή χρωματική απόδοση (ακριβής απόδοση της υφής των υλικών και των τεχνικών με την κατάλληλη χρήση χρώματος ή τόνου), βαθμολογείται με τριάντα (30) μονάδες.

(4) Η γενική εντύπωση - τοποθέτηση στο χώρο σχεδίασης, βαθμολογείται με δεκαπέντε (15) μονάδες.

ε) Σχέδιο - Χρώμα Ψηφιδογραφίας και Υαλογραφίας

κατά την εξέταση του μαθήματος αυτού ζητείται από τους υποψηφίους να:

i) σχεδιάσουν μια ελεύθερη σύνθεση για ένα φορητό Βιτρώ

ii) μεταφέρουν σε κλίμακα 1:3 σύνθεση Βιτρώ που να προορίζεται για ένα άνοιγμα δημοσίου χώρου

iii) σχεδιάσουν Γεωμετρική σύνθεση και να αποδώσουν με χρώμα διάφορες ποιότητες γυαλιών (κατέντραλ - διαφανείς και αδιαφανείς οπαλίνες - γυαλιά αμμοβολής)

ιv) μεταφέρουν σε κλίμακα 1:2 σύνθεση Βιτρώ που να προορίζεται για παράθυρο κατοικίας διαστάσεων 80χ1.20 όπου να φαίνεται εμφανώς το συνδετικό υλικό (μόλυβδος).

Τα κριτήρια για την αξιολόγηση του μαθήματος αυτού και η βαθμολόγησή τους έχουν ως ακολούθως:

(1) τα όρια του θέματος και η θέση στην επιφάνεια εργασίας (χαρτιού) βαθμολογούνται με δέκα πέντε (15) μονάδες,

(2) η ορθή μεταφορά κλιμάκων και διαστάσεων βαθμολογούνται με τριάντα (30) μονάδες,

(3) η σχεδιαστική ακρίβεια, η καθαρότητα και η ποιότητα γραφής του σχεδίου βαθμολογούνται με είκοσι πέντε (25) μονάδες,

(4) η χρωματική σύνθεση και η απόδοση της υφής των υλικών (γυαλιών) βαθμολογούνται με είκοσι (20) μονάδες και

(5) η γενική εντύπωση (αισθητικό αποτέλεσμα) βαθμολογούνται με δέκα (10) μονάδες.

Άρθρο 5
Εξεταστικά - Βαθμολογικά Κέντρα

1. Με απόφαση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας & Θρησκευμάτων ορίζονται οι Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, στις περιφέρειες των οποίων θα λειτουργήσουν Εξεταστικά Κέντρα για τη διενέργεια των εξετάσεων των μαθημάτων του άρθρου 2 της απόφασης αυτής. Κριτήριο για τον καθορισμό σε κάθε Περιφέρεια Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του αριθμού και της έδρας των εξεταστικών κέντρων είναι ο αριθμός εξεταζομένων και οι γεωγραφικές και συγκοινωνιακές συνθήκες της συγκεκριμένης περιφέρειας.

2. Με όμοια απόφαση ορίζονται ο Πρόεδρος και η έδρα κάθε Βαθμολογικού Κέντρου στο οποίο βαθμολογούνται τα γραπτά δοκίμια των υποψηφίων για εισαγωγή στα ΤΕΙ σύμφωνα με τις διατάξεις της παρούσας. Κάθε γραπτό βαθμολογείται από δύο βαθμολογητές και η βαθμολόγησή του γίνεται από τον καθένα από αυτούς στην εκατοντάβαθμη κλίμακα (1-100). Αν η διαφορά βαθμολογίας μεταξύ των δύο βαθμολογητών είναι μεγαλύτερη των δώδεκα (12) μονάδων, το γραπτό αναβαθμολογείται από τρίτο καθηγητή στην ίδια κλίμακα.

3. Για τον καθορισμό, τη συγκρότηση των επιτροπών Εξεταστικών και Βαθμολογικών Κέντρων, τον ορισμό επιτηρητών των υποψηφίων στις αίθουσες, τον έλεγχο της ταυτότητας, την παρουσία και αποχώρηση των υποψηφίων, τα γραπτά δοκίμια, την πειθαρχία των διαγωνιζόμενων, την εποπτεία των Εξεταστικών Κέντρων, την κατανομή των γραπτών δοκιμίων στα Βαθμολογικά Κέντρα, τη συγκρότηση των ομάδων βαθμολογητών, τη διακίνηση, την παραλαβή των γραπτών δοκιμίων και τη διαδικασία βαθμολόγησής τους, τη διακίνηση και ανακοίνωση της βαθμολογίας της εξέτασης των φυσικώς αδυνάτων υποψηφίων, την εγγραφή των επιτυχόντων, τη συγκρότηση των ατομικών και συλλογικών οργάνων, το κώλυμα συγγένειας, καθώς και κάθε άλλη λεπτομέρεια σχετικά με τις εξετάσεις της παρούσας εφαρμόζονται ανάλογα οι διατάξεις του Π.Δ. 43/96 (ΦΕΚ 31 τ. Α΄), εφ' όσον δε ρυθμίζονται διαφορετικά με την απόφαση αυτή».

Β. Η παράγραφος 2 του άρθρου 7 της ανωτέρω απόφασης αντικαθίσταται ως εξής:

«2. Προϋπόθεση για τη συμμετοχή υποψηφίου στη διαδικασία επιλογής για τα τμήματα των Τ.Ε.Ι., της ΑΣΕΤΕΜ/ΣΕΛΕΤΕ και για τις Ανώτερες Σχολές Τουριστικών Επαγγελμάτων είναι η συγκέντρωση συνόλου μορίων τουλάχιστον ίσου με το μισό του μέγιστου δυνατού αριθμού μορίων».

Γ. Το εδάφιο 2 της παραγράφου Α΄ του άρθρου 8 αντικαθίσταται ως εξής:

«2 Έκτακτα μέλη

για κάθε εξεταζόμενο μάθημα ορίζονται ως εισηγητές - θεματοδότες τρία (3) έκτακτα μέλη από μέλη ΕΠ ΤΕΙ ή Σχολικούς Συμβούλους ή Εκπαιδευτικούς Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης μόνιμους ή αναπληρωτές. Το ένα τουλάχιστον από τα τρία μέλη προέρχεται από Εκπαιδευτικούς Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης αντίστοιχης ειδικότητας που δίδαξε το μάθημα ως ακολούθως:

- Για το μάθημα των Νέων Ελληνικών, του κλάδου ΠΕ2 Φιλόλογοι
- Για το μάθημα των Μαθηματικών, του κλάδου ΠΕ3 Μαθηματικοί
- Για το μάθημα Μηχανές Εσωτερικής Καύσης ΙΙ, του κλάδουΠΕ12 Μηχανολόγοι, ΠΕ17 Μηχανολόγοι, ΠΕ18 Οχημάτων
- Για το μάθημα Εγκαταστάσεις Ψύξης ΙΙ, του κλάδου ΠΕ12 Μηχανολόγοι, ΠΕ17 Μηχανολόγοι
- Για το μάθημα Κινητήρες Αεροσκαφών ΙΙ, του κλάδου ΠΕ12 Μηχανολόγοι, ΠΕ17 Μηχανολόγοι και ΠΕ 18 Αεροσκαφών
- Για το μάθημα Προγραμματισμός CNC Εργαλειομηχανών, του κλάδου ΠΕ12 Μηχανολόγοι, ΠΕ17 Μηχανολόγοι
- Για το μάθημα Στοιχεία Σχεδιασμού Κεντρικών Θερμάνσεων, του κλάδου ΠΕ12 Μηχανολόγοι, ΠΕ17 Μηχανολόγοι
- Για το μάθημα Δομή & Λειτουργία Μικροϋπολογιστών, του κλάδου ΠΕ12 Φυσικοί Ραδιοηλεκτρολόγοι, ΠΕ12 Ηλεκτρονικοί, ΠΕ17 Ηλεκτρονικοί, ΠΕ19 Πληροφορικής, ΠΕ20 Πληροφορικής
- Για το μάθημα Εκπομπή και Λήψη Ραδιοφωνικού Σήματος, του κλάδου ΠΕ12 Φυσικοί Ραδιοηλεκτρολόγοι, ΠΕ12 Ηλεκτρονικοί, ΠΕ17 Ηλεκτρονικοί
- Για το μάθημα Ηλεκτρομηχανικά και Ηλεκτρονικά Συστήματα Αυτοκινήτου, του κλάδου ΠΕ12 Ηλεκτρολόγοι, ΠΕ17 Ηλεκτρολόγοι, ΠΕ18 Οχημάτων
- Για το μάθημα Ειδικές Ηλεκτρικές Εγκαταστάσεις, του κλάδου ΠΕ12 Ηλεκτρολόγοι, ΠΕ17 Ηλεκτρολόγοι
- Για το μάθημα Κατασκευαστικό Σχέδιο, του κλάδου ΠΕ12 Αρχιτέκτονες, ΠΕ12 Πολιτικοί Μηχανικοί, ΠΕ17 Πολιτικοί Μηχανικοί
- Για το μάθημα Συντήρηση Έργων Τέχνης, του κλάδου ΠΕ18 Συντηρητές Έργων Τέχνης
- Για το μάθημα Σχεδίαση Επίπλου μέσω Η/Υ ΠΕ12 Αρχιτέκτονες, ΠΕ12 Πολιτικών Μηχανικών, ΠΕ17 Πολιτικών Μηχανικών
- Για το μάθημα Γραφιστικές Εφαρμογές, του κλάδου ΠΕ8 Καλών Τεχνών, ΠΕ18 Γραφίστες - Γραφικών Τεχνών
- Για το μάθημα Σχέδιο Κοσμηματοποιίας, του κλάδου ΠΕ8 Καλών Τεχνών
- Για το μάθημα Θεωρία Ωρολογοποιίας, του κλάδου ΤΕ01 Ωρολογοποιίας
- Για το μάθημα Οικοδομική, του κλάδου ΠΕ12 Αρχιτέκτονες, ΠΕ12 Πολιτικοί Μηχανικοί, ΠΕ17 Πολιτικοί Μηχανικοί
- Για το μάθημα Αρχιτεκτονικό Σχέδιο (Πολεοδομία και Οικοδομικές Λεπτομέρειες) του κλάδου ΠΕ12 Αρχιτέκτονες, ΠΕ12 Πολιτικοί Μηχανικοί, ΠΕ17 Πολιτικοί Μηχανικοί
- Για το μάθημα Αρχές Οικονομικής Θεωρίας, του κλάδου ΠΕ9 Οικονομολόγοι
- Για το μάθημα Οργάνωση και Διοίκηση Γεωργικών Επιχειρήσεων, του κλάδου ΠΕ14 Γεωπόνοι - ΠΕ18 Τεχνολόγοι Γεωπονίας
- Για το μάθημα Κηποτεχνικές Εφαρμογές, του κλάδου ΠΕ14 Γεωπόνοι, ΠΕ18 Τεχνολόγοι Γεωπονίας
- Για το μάθημα Συσκευασία Τροφίμων, του κλάδου ΠΕ14 Γεωπόνοι, ΠΕ18 Τεχνολόγοι Γεωπονίας
- Για το μάθημα Στοιχείων Νοσολογίας, του κλάδου ΠΕ 14 Νοσηλευτικής, ΠΕ18 Νοσηλευτικής
- Για το μάθημα Ποιοτικός Έλεγχος, του κλάδου ΠΕ12 Χημικοί Μηχανικοί, ΠΕ4 Χημικοί
- Για το μάθημα Ναυσιπλοΐα - Ναυτική Μετεωρολογία, του κλάδου ΠΕ17 Ναυτικών Εμπορικού Ναυτικού, ΠΕ18 Ναυτικών Μαθημάτων

• Για το μάθημα Μηχανές Πλοίου Ι, του κλάδου ΠΕ18 Μηχανικών Εμπορικού Ναυτικού

• Για το μάθημα Μετάδοση Δεδομένων και Δίκτυα Υπολογιστών ΙΙ, του κλάδου ΠΕ19 Πληροφορικής, ΠΕ20 Πληροφορικής

• Για το μάθημα Στοιχεία Ειδικής Διατροφής, του κλάδου ΠΕ14 Ιατροί, ΠΕ18 Διατροφής

• Για το μάθημα Ποιοτικός Έλεγχος Υφάσματος του κλάδου ΠΕ12 και ΠΕ18 Κλωστοϋφαντουργών

• Για το μάθημα Ιστορία Κεραμεικής του κλάδου ΠΕ8 Καλών Τεχνών, ΠΕ12 Αρχιτεκτόνων

• Για το μάθημα Σχέδιο-Χρώμα Ψηφιδογραφίας και Υαλογραφίας του κλάδου ΠΕ8 Καλών Τεχνών, ΠΕ12 Αρχιτεκτόνων από τα δυο ανωτέρω μέλη το ένα τουλάχιστον πρέπει να έχει διδάξει το οικείο μάθημα το ίδιο σχολικό έτος στο Β΄ κύκλο των ΤΕΕ».

Δ. Από τη πρώτη περίοδο του άρθρου 9 της ανωτέρω Απόφασης διαγράφεται η φράση «οι οποίοι δεν εμπίπτουν ...του Ν. 2817/2000 (ΦΕΚ 78 Α΄/2000)».

Ε. Στο άρθρο 9 της ανωτέρω απόφασης η φράση «ο Χημικός - Μεταλλουργικός Τομέας και ο Τομέας Κλωστοϋφαντουργίας των ΤΕΛ θεωρούνται αντίστοιχοι με τον Τομέα Χημικών Εργαστηριακών Εφαρμογών των Τ.Ε.Ε.» αντικαθίσταται ως εξής:

«ο Χημικός - Μεταλλουργικός Τομέας των ΤΕΛ θεωρείται αντίστοιχος με τον Τομέα Χημικών Εργαστηριακών Εφαρμογών των Τ.Ε.Ε.

ο Τομέας Κλωστοϋφαντουργίας των ΤΕΛ θεωρείται αντίστοιχος με τον Τομέα Κλωστοϋφαντουργίας και Ένδυσης των Τ.Ε.Ε.»

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 28 Φεβρουαρίου 2002

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΠΕΤΡΟΣ Δ. ΕΥΘΥΜΙΟΥ

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ